



**VELJA GOVORJENA BESEDA!**

**Govor predsednice Vlade Republike Slovenije  
mag. Alenke Bratušek na slavnostnem koncertu ob 25-letnici Imago Sloveniae  
Kongresni trg, Ljubljana, 19. junij 2013 ob 21. uri**

Spoštovani,

bliža se najdaljša noč v letu, ko se tudi uradno od nas poslavlja pomlad in prihaja poletje. Nocoj ne bom govorila o politiki, tudi ne o ukrepih, in tudi o krizi ne. Današnji večer je namenjen nečemu lepemu in plemenitemu.

Dovolite mi, da se uvodoma zahvalim za povabilo na koncert in ob tej priložnosti tudi čestitam organizatorjem, ki letos praznujejo 25-letnico rojstva nacionalnega projekta Imago Sloveniae – Podoba Sloveniae. Četrto stoletje dela, več kot 2000 koncertov in več kot 10.000 vrhunskih domačih in tujih glasbenikov. To so zavirljivi podatki, na katere ste in smo lahko ponosni. Poleg tega ste slovensko kulturno ponudbo oplemenitili tudi z ambientni kulturne dediščine, jih povezali z visoko kvalitetnimi prireditvami in dokazali, da je moč tudi na ta način poseči v rast vesplošnega gospodarskega, turističnega in kulturnega razvoja krajev in regij po Sloveniji. Tudi povezovanje na mednarodno področje s programskimi izmenjavami in gostovanji slovenskih umetnikov v tujini dokazuje, da si projekt Imago Slovenije zasluži status ustanove v javnem interesu. Kulturno bolj razvite države so tudi ekonomsko uspešnejše, zato je tudi v tej točki vaš prispevek neizpodbiten, za kar se vsem ustvarjalcem zahvaljujem, ob tej priložnosti tudi pokojnemu Primožu Lorenzu kot pobudniku in dolgoletnemu ustvarjalcu projekta, ki ga žal ni več med nami.

Vsak posameznik, ki ustvarja na področju kulture ali umetnosti, edinstvene in samostojne ideje manifestira skozi ustvarjalnost. Na ta način lahko pride do sožitja teh srečevanj različnosti in v tej točki nam lahko kultura pomaga vzpostaviti duh dialoga in razumevanja. Velikih stvaritev, kot so na primer opere, ni mogoče umestiti na to ali ono stran ideološkega zemljevida, lahko jih preprosto samo občudujemo. Tudi avtonomnosti človeškega razuma se ne da uzakoniti, lahko pa mu damo potrebno veljavo na način, da ga cenimo in mu damo vso svobodo v njegovem obstajanju. Naše največje bogastvo je človek in njegova ustvarjalna duša. Noben politični program je ne more preseči, lahko pa pripomore in ustvarja pogoje, da bo pravilno ovrednotena in cenjena. Družbena norma pa ne sme biti zgolj finančni uspeh. Za naš lepši jutri bomo morali na novo ovrednotiti človekovo delo in njegovo ustvarjalnost. In v tej spremembi se bodo lahko našli in prepoznali tudi mladi, za katere se danes zdi, da nimajo prihodnosti. To je eden največjih izzivov ne le slovenske, ampak tudi širše evropske in svetovne družbe, ki jim moramo najti rešitev.

Kultura je tisto, kar da našemu življenju novo kvaliteto. Lahko nam pokaže pot, ki ni povezana le z gospodarstvom in financami, lakomnostjo in voljo po moči. Kultura za državo in slovensko vlado ni le moralna obligacija. Vlada bo, kar je dokazala že s ponovno vzpostavitvijo ministrstva za kulturo, zastavila moči za razvoj kulture in

umetnosti: pripravljen je Nacionalni program za kulturo in prenova modela kulturne politike, kajti kultura si naša skupna prizadevanja in trud zasluži ravno toliko, kot si mi zaslužimo kulturo. Danes ni več bistveno vprašanje, kako se kultura lahko povezuje z ostalimi vladnimi resorji, najsi gre za šolstvo, gospodarstvo, turizem, zunanje zadeve ali kmetijstvo. Ključno vprašanje danes je, kako lahko kultura s svojim ustvarjalnim nabojem pomaga spodbuditi razvoj teh področij. Z zastavljenimi cilji nakazujemo preboje v smeri kulture kot razvojne dimenzije družbe. Ne bomo dovolili, da bi karkoli omejevalo človeško ustvarjalnost, kajti presežke danes potrebujemo bolj kot kdajkoli.

Spoštovani,

dovolite mi, da nocojšnji nagovor zaključim s citatom pisatelja španskega rodu Yanna Martela, ki je dejal: »Družba, ki ne podpira svojih umetnikov, žrtvuje domišljijo na oltarju surove resničnosti, izgubi sleherno vero in sanja ničvreden sen.«

Pred nami je veličasten dogodek, ki ne pozna ne nacionalne, ne nazorske ne kakšne druge omejenosti. Lahko bi se odvijal na katerem koli koncu planeta, saj umetnost je sinteza vseh svetov, sporočilo pa je vzvišeno nad vsemi mejami. Prepustimo se domišljiji in čarobni kombinaciji zvokov glasov in glasbil. Hvala.